

AD

OKTOBER 2017
DEUTSCHLAND

8€
DEUTSCHLAND
ÖSTERREICH
13 SFR SCHWEIZ

20 Jahre AD
ARCHITECTURAL DIGEST. STIL, DESIGN, KUNST & ARCHITEKTUR

So gestaltet Deutschland

Gemeinsam!

Special
Deutschlands
schönste
neue Hotels

Ein Fall für zwei
Kreative Duos von
Gonzalez Haase
bis Anatomie Fleur

Monster unter Denkmalschutz
Wohin mit dem Brutalismus?

Grünes Wunder
Blühende Prärie an der
badischen Bergstraße

Konferenzträume
Interiors für eine
neue Meetingkultur



Stil
Neuheiten



Courage ist die Mutter des Stils



Schneid haben! Das ist Niklas und Julia Jessen (o.) wichtig. Voller Tatendrang gründeten sie 2012 ihr gleichnamiges Lübecker Designstudio mit Fokus auf klaren Formen, natürlichen Materialien und lokaler Handarbeit. Ihr neuester Entwurf hebt Schneids Credo auf die nächste Stufe: Hängeleuchte „Kaskad“ (li.) sieht aus wie ein Milchshake-Wasserfall, ist aber aus Keramik, die bei 1350 Grad gebrannt wird. Da schmelzen auch wir dahin. LI in Mint, Mitternachtsblau und Rosé, zwei Größen ab 599 Euro, schneid.org

If I can make it there, I'll make it anywhere

Was Frank Sinatra einst besang, ist dem renommierten Münchner Hautarzt Timm Golüke geglückt: Die von ihm entwickelte Pflegeserie Royal Fern (in Bälle auch die „Phytoactive Hydra-Firm Intense Mask“) steht nun auch im exklusiven Sortiment von Bergdorf Goodman. FW 160 Euro, royalfern.com



Wellenreiter

In großen, fließenden Bewegungen malt Christoph Schrein Wellen auf Acrylglas. Vier Werke des Künstlers, darunter „Kalabis“ (o.), sind bei Lumas als limitierter Kunstdruck erhältlich – und ab dem 19. September in der Gruppenschau „LightGeist“ in den Lumas-Galerien in Düsseldorf, London, Wien und Paris zu sehen. VP 1299 Euro, lumas.de